

Il corso ha l'obiettivo di presentare nuove soluzioni sostenibili per la progettazione e la riqualificazione degli ambienti interni, sia nel settore alberghiero che in quello privato. Verranno analizzati temi tecnici ed estetici e verrà sviluppato il concetto di una progettazione integrata che sappia conciliare le esigenze di funzionalità con il gusto estetico del committente. A conclusione verranno presentati casi studio

## **LA PROGETTAZIONE INTEGRATA**

### **Design meets function: due mondi in uno**

**Giovedì 02 dicembre 2021**

**ore 16.30 - 20.00**

**ARZACHENA**

**VIGNE SURRAU**

**località Chilvaghja - Arzachena (SS)**

### **PROGRAMMA**

16.30 - 16.45 ACCREDITO PARTECIPANTI

16.45 - 18.15 INTERVENTI TECNICI

**Alessandro Deriu e Irene Bruni, Geberit**

***Ristrutturazione smart: dal settore alberghiero a quello privato***

*I due relatori si alterneranno presentando tecniche e materiali innovativi per la progettazione e la riqualificazione degli ambienti interni. Focus dell'intervento sarà la progettazione integrata e il tema della ristrutturazione smart dello spazio bagno che guarda al futuro, sia per il settore alberghiero che per quello privato*

18.15 - 18.30 PAUSA

18.30 - 19.30 INTERVENTO SCIENTIFICO

**arch. Giovanni Franceschelli, Rizoma Architetture**

***Progetti e racconti di architettura***

*L'arch. Giovanni Franceschelli presenterà riflessioni su tendenze e scenari futuri nella progettazione e riqualificazione degli ambienti interni, anche in relazione agli ultimi cambiamenti in seguito alla situazione pandemica che stiamo vivendo. Attraverso l'esposizione di casi studio, particolare attenzione verrà posta nella progettazione e nella ristrutturazione che sappia conciliare le esigenze di funzionalità, sostenibilità ed efficienza con il gusto estetico del committente. Verranno messi in risalto gli aspetti legati alla personalizzazione del progetto e illustrate le fasi di un'architettura studiata ad hoc per plasmare forme innovative dell'abitare e per generare spazi di socialità, analizzando il contesto, l'ambiente e i materiali*

19.30 - 20.00 DIBATTITO E TERMINE LAVORI