

Open!2020 –Sassari, organizzato dall' OAPPC di Sassari insieme ad Archemica, ha come fine il dare massima visibilità e diffusione alle professioniste e ai professionisti del territorio, con una particolare attenzione alle giovani realtà emergenti. Il focus sarà su di loro e sui loro lavori. Per questo motivo non è assolutamente rilevante ai fini dell'evento la presentazione di un progetto concluso.

Si possono presentare progetti in corso d'opera, concorsi di progettazione, installazioni, così come progetti culturali legati all'architettura, solo per fare alcuni esempi.

Il campo è libero.

L'unico vincolo, per così dire, è quello che tali esperienze siano avvenute o stiano avvenendo nell'ambito dell'attività professionale: un lavoro di tesi di laurea, ad esempio, non rientra tra le categorie di lavori idonei all'evento di Open!2020 Sassari

- **Non ho un mio spazio in città per lo studio professionale perché non me lo posso permettere/ce l'ho in casa/altre motivazioni:**

Non è rilevante ai fini Open!2020 Sassari.

Per i motivi spiegati precedentemente, il luogo di lavoro non ha alcun peso in questo evento. Il quale, al contrario, nasce proprio dalla necessità e dalla volontà di dare spazio, visibilità parola a una realtà professionale fortemente diffusa, presente e attiva nel territorio.

- **Non mi sento ancora pronto professionalmente/con abbastanza esperienza/ho solo piccoli lavori:**

Open!2020 Sassari non è un concorso di progettazione o per l'assegnazione di un premio alla carriera: al contrario, è un momento in cui professionisti e professioniste possono confrontarsi e presentare la propria attività in maniera orizzontale, all'interno della stessa cornice digitale così come reale. Dai professionisti più recenti a quelli con maggior esperienza, ognuno avrà il medesimo spazio e format di presentazione.

- **L'evento mi interessa, ma forse non ho tempo di preparare il materiale:**

I formati sinora preparati, e quelli in fase di preparazione dopo la scadenza del 24 ottobre, sono stati pensati per essere compilati con le informazioni essenziali e col minimo indispensabile per consentire una elaborazione veloce ed efficace del materiale.

o **Call for Boards:** 2 template preimpostati in formato quadrato (template informazioni e template progetto), per un massimo di 4 elaborati in tutto (x1 info, fino a x3 progetto). **TEMPO DI ELABORAZIONE: 10-20 min.**

Modalità di compilazione al seguente link: <https://www.instagram.com/p/CGhjnLFhX0/>

o **Call for Expo: Fase 1:** invia la tua richiesta di partecipazione scrivendo una mail a ass.archemica@gmail.com entro il 24 ottobre ore 9.00.

TEMPO DI ELABORAZIONE: 2 min.

Fase 2: dal 26 ottobre, verranno date informazioni definite in merito alla struttura (in fase di ultimazione) su cui andrà posto l'elaborato espositivo dei partecipanti. Tale elaborato, come per la call of boards, è pensato in modo tale da consentire ai partecipanti di realizzarlo nel minor tempo possibile. Se, ad esempio, si è in possesso di una tavola di un progetto elaborata in passato, e tale tavola rientrasse nelle misure definitive dello spazio espositivo, il/la partecipante può benissimo collocare quella tavola – già pronta – all'interno del suo spot.

TEMPO DI ELABORAZIONE: 0-30 min.

o **Call for Talk: Fase 1:** invia la tua richiesta di partecipazione e un piccolo portfolio (formato libero, anche un materiale già preparato in passato) scrivendo una mail a ass.archemica@gmail.com entro il 24 ottobre ore 9.00.

TEMPO DI ELABORAZIONE: 2 min.

Fase 2: dal 26 ottobre, verranno inviate le modalità precise di partecipazione a coloro che hanno inviato la manifestazione di interesse tramite email. Se dovessero superare le 10 unità, si dovrà procedere ad una selezione al fine di stare entro le tempistiche permesse dal programma. E' infatti già stabilito che ogni partecipante avrà 5-6 minuti circa.

TEMPO DI ELABORAZIONE: max30 min.